



investment@4art-holding.com



https://www.4art-technologies.com

## Über das Unternehmen

4ART ist ein Technologieunternehmen, das innovative ganzheitliche Lösungen für alle Beteiligten im Kunst-Ökosystem entwickelt. Von der Kunsterstellung über die Identifizierung, die Zustandsberichterstattung, die Buchführung, die Logistik, die Tokenisierung bis hin zur Authentifizierung verfügt 4ART über alle Fähigkeiten, die für die digitale Transformation der Kunstindustrie erforderlich sind.

### Die Marktlücke

- **Mangelnde Transparenz**, da die Marktpreise nicht vergleichbar oder verlässlich sind und der Zugang zum Kunstmarkt stark fraktioniert ist
- **Es fehlt eine umfassende und erschwingliche Infrastruktur**, da es an einem konsolidierten Tool fehlt, um auf alle Beteiligten zuzugreifen
- **Viele Kunstwerke sind betrügerisch**, wobei ~30% aller gehandelten Kunstwerke aufgrund von Fälschungen oder unbewiesener Herkunft betrügerisch sind
- Damit bleibt ein **unterversorgter Markt von ~ 15 bis ~ 20 Milliarden US-Dollar**

### Warum 4ART?

- Erstellt einen **eindeutigen digitalen Fingerabdruck**, führt ihn mit einer **digitalen Geburtsurkunde zusammen** und **sichert ihn auf der Blockchain**, wodurch **sichere, überprüfbare Eigentumsübertragungen** ermöglicht werden.
- Hochauflösende **Zustandsberichte** per Smartphone bereitstellen und so eine **sofortige, automatisierte Schadensdokumentation ermöglichen**
- Eine **professionelle Logistikplattform** für Spediteure, die **eine präzise Verfolgung von Kunstwerken, Zustandsberichte** und eine **nahtlose Kommunikation mit den Eigentümern bietet**
- Rechtssicherer **Rahmen für Rechte und Eigentum auf und außerhalb der Blockchain**, die über die 4ART Passport-Technologie mit physischen Objekten verknüpft sind

## Die umfassende Produktsuite von 4ART



Kunst-Community-Projekt



Das professionelle Kunst-Toolkit



Kunst- und Wertsachenversicherung



Authentifikation & Zustands Toolkit für Spezialisten

**TAM**

Jährliche Transaktionen

65 Mrd. \$

**SAM**

In der Zielgeografie (96 %)

62 Mrd. \$

**SOM**

Erreichbarer Marktanteil

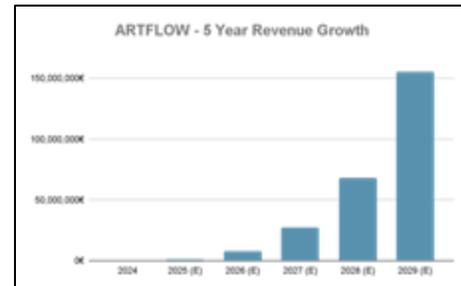
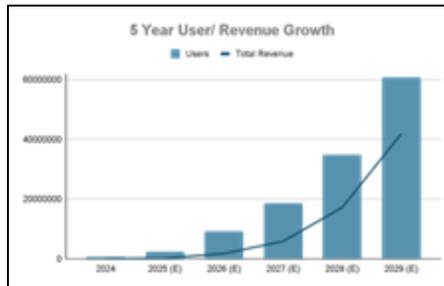
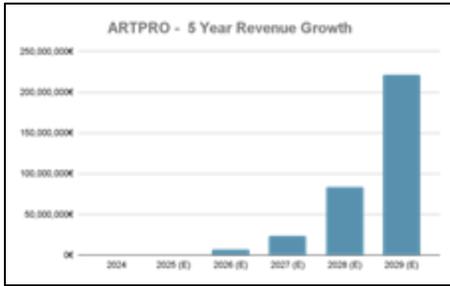
9 Mrd. \$

**Marktgröße**

## Wichtige Partnerschaften



# Traktion & Meilensteine



## Höhepunkte

- Starke **etablierte Präsenz** auf dem Markt mit ART Pro, die durch **neue Dienstleistungen ergänzt** wird
- Die einzige **Allround-Lösung** mit der Tiefe der Funktionen wie **der Erstellung von Zustandsberichten, virtuellen Galerien und Tokenisierung**
- Etablierte **Partnerschaft mit Google**, die zu einer sehr spannenden Produkt-Roadmap führt
- **Riesiges Marktpotenzial**, da die aktuellen Lösungen entweder nicht vollständig digitalisiert sind oder nur einen einzigen Anwendungsfall bedienen

87 % Kosteneinsparung



99 % Kosteneinsparung

## Runden Details

4ART strebt eine Eigenkapitalfinanzierung in Höhe von CHF 10 Mio. bei einer Bewertung von CHF 150 Mio.

Expansion in die Märkte

Entwicklung und Markteinführung neuer Produkte

## Mannschaft



Niko Kipouros

Gründer und Vorsitzender

Erfahrener Kunsthändler und Investor mit einem Portfolio von mehr als 50 Beteiligungen



Kai Zeh

CEO & CTO

Über 30 Jahre Erfahrung in der Einführung von >350 Software- und Hardwarelösungen



Vladimir Oster

CFO

CFO-Positionen bei verschiedenen Arvato / Bertelsmann-Unternehmen



Serge Poljakov

Vorstandsmitglied

Expertise in strategischer Unternehmensführung und interkultureller Kundenkommunikation.



Paul-Markus Ritter

Vorstandsmitglied

Finanzmarktexperte mit langjähriger Erfahrung im C-Level deutscher Banken